

# PROGRAMM 3.-5.08.2018

## Freitag, 3. 8. 2018

**19 Uhr Anreise und Geocaching**

**20 Uhr Abendessen**

**22 Uhr Open Air Kino:** historische Kurzfilme aus dem Jahr 1968, im Anschluss „Die unerträgliche Leichtigkeit des Seins“ (Regie: Philip Kaufmann, USA, 1988)

## Samstag, 4. 8. 2018

**9 Uhr Frühstück**

**10 Uhr Workshop:** The Story of 1968

**11.30 – 12.30 Uhr Vortrag Petr Karlíček:**

Karikaturen aus den Jahren 1968-1969

**12.30 Uhr Mittagspause**

**14 – 17.30 Uhr Künstlerische Protestformen.** Kurze Vorstellung von künstlerischen Protestformen aus den 50er und 60er Jahren; anschließend **Workshop** mit der Performerin und Künstlerin Darina Alster

**18 Uhr Rundgang** über den Hof, Party im Stil der 1960er mit DJ Jenda und anderen, **Abendessen**

## Sonntag, 5. 8. 2018

**11 Uhr Brunch und Vernissage** der Künstlerin Helena Hlušíčková

**13 Uhr „Kaffeehaus Řehlovice“ Zeitzeugengespräche:**

Was hat alles begonnen, was entstand, was endete im Jahr 1968?

Moderation: Niklas Lämmel

## Pátek, 3. 8. 2018

**19 hod Příjezd a Geocaching**

**20 hod Večeře**

**22 hod Letní kino.** Promítání krátkých filmů z roku 1968 a filmu „Nesnesitelná lehkost bytí“ (režie: Philip Kaufmann, USA, 1988)

## Sobota, 4. 8. 2018

**9 hod Snídaně**

**10 hod Workshop:** The Story of 1968

**11.30 – 12.30 hod Přednáška Petra Karlíčka:**

Karikatury z let 1968-1969

**12.30 hod Oběd**

**14 – 17.30 hod Umělecké formy protestu.** Krátké připomenutí uměleckých forem protestu z 50. a 60. let. Workshop s umělkyní a performerkou Darinou Alster

**18 hod Procházka** a party ve stylu 60. let (DJ Jenda a další), **večeře**

## Neděle, 5. 8. 2018

**11 hod Brunch a vernisáž** výstavy Heleny Hlušíčkové

**13 hod „Řehlovičká kavárna“: Hovory s pamětníky:** co vše začalo, vyvrcholilo a skončilo rokem 1968? Moderátor: Niklas Lämmel