

# reIsign

3.-5.08.2018

Im Zentrum von reIsign V steht die kreative Protestkultur von 1968 und die Frage: Was lernen wir daraus für heutige Protestformen? Zum Programm gehören u.a. Vorträge, Workshops, Performances, ein Open Air Kino und vieles mehr ...

Ústředním tématem reIsignu V je kreativní kultura protestu roku 1968 a otázka, jak se jí lze v současnosti inspirovat. Program reIsignu tvoří přednášky, workshopy, performance, letní kino a mnoho dalšího ...

5. deutsch-tschechischer Workshop  
5. česko-německý workshop



# 1918 1968 1993

## řehsign V

*řehsign V ist ein ungewöhnliches Format, das Geschichte, Kunst und nicht zuletzt deutsche und tschechische Teilnehmende verbindet. In diesem Kontext fördert řehsign V im Kulturzentrum Řehlovice insgesamt drei Wochenendtreffen, die wichtige Meilensteine unserer Geschichte aufgreifen: die Jahre 1918, 1968 und 1993. Im August beschäftigen wir uns mit dem Jahr 1968 und den alternativen Weg, der in der Tschechoslowakei eingeschlagen und schließlich am 21. August 1968 vom Militär brutal beendet wurde. Für uns steht die kreative Protestkultur im Zentrum dieses Wochenendes. Wir wollen uns mit allen Sinnen in die Zeit versetzen und sie durch Literatur, Vorträge, Kunst, Performance erfahren. Dabei schauen wir nicht nur zurück, sondern erfahren, wie die damaligen Protestformen auch heute für uns nutzbar sein können.*

**Anmeldung (first come, first get):** lenkahol@volny.cz.

Es gibt nur 25 Plätze. Der Workshop findet auf Deutsch, Tschechisch und Englisch statt. Teilnahmebetrag: 12 Euro, weitere 12 Euro für die Teilnahme beim Kulturbrunch am Sonntag.

Das Projekt řehsign V wird durch den Deutsch-Tschechischen Zukunftsfonds, durch das Kulturministerium der Tschechischen Republik, Gemeinde Řehlovice und der Kommunalstiftung von Ústí nad Labem gefördert.



**DROGERIE**  
www.kulturinspire.org

1918  
100  
2018  
SPOLÉČNÉ STOLETÍ



## řehsign V

*řehsign V propojuje dějiny, kulturu, umění a účastníky z České republiky a z Německa. Tvoří ho tři víkendová setkání v Kulturním centru Řehlovice, která se postupně zabývají lety 1918, 1968 a 1993. Tématem srpnového řehsignu v Řehlovcích je rok 1968, jenž v České republice dodnes symbolizuje snahy o nalezení jiných, alternativních cest a brutální zásah politické síly 21. srpna 1968. Jádrem našeho víkendového setkání tvoří tentokrát kreativní kultura protestu. Pomocí literatury, přednášek, umění a performance se ponoříme do událostí roku 1968 nejen proto, abychom křísili to, co bylo, ale také proto, abychom se zamysleli nad tím, zda nám tehdejší formy protestu nemohou být užitečné také dnes, v rámci naší vlastní společenské angažovanosti.*

**Přihlášení:** lenkahol@volny.cz.

K dispozici je 25 míst. Workshop proběhne v českém, německém a anglickém jazyce. Účastnický poplatek: 300 CZK workshop, 300 CZK Kulturní brunch.

Projekt řehsign V finančně podpořili Česko-německý fond budoucnosti, Ministerstvo kultury České republiky, Obec Řehlovice a Ústecká komunitní nadace.